

Орієнтовне календарно-тематичне
планування

УКРАЇНСЬКА МОВА ТА ЧИТАННЯ

До підручника Г. Сапун
за програмою Р. Шияна

Частина 1



Видавництво



™ «Підручники
і посібники»

Орієнтовне календарно-тематичне планування

до інтегрованого посібника Г. М. Сапун

«Українська мова та читання. У чотирьох частинах. **Частина 1**»

(за програмою Р. Б. Шияна)

4 клас

№з/п	Тема уроку	Дата
Вересень 1.	Повторення вивченого в 3 класі. Алфавіт. Розташування 10–12 слів за алфавітом, орієнтуючись на першу, другу і третю літери в слові. Літо, до побачення! Здрастуй, рідна школо! Олена Пчілка «Як швидко літо проминуло!».	
2.	Звуки і букви. Вимова і написання слів з подовженими приголосними звуками. Людмила Кибалка «Мрія Марії».	
3.	Олег Буцень «Неприємна пригода». Поділ тексту на частини. Добір заголовків до частин.	
4.	Правила вимови і написання слів з апострофом. Іванна Блажкевич «Пес та індик».	
5.	Слово. Значення слова. Словосполучення з прямим і переносним значенням. Вимова і написання слова <i>восени</i> . Богдан Чалий «Ніби притомилось сонечко привітне...».	
6.	Лексичне значення слова. Омоніми. Юлія Хандожинська «Батьківщина».	
7–8.	Борис Комар «Уперте теля». Читання за особами. Складання плану тексту.	
9.	Синоніми. Антоніми. Робота зі словниками. Вимова і написання слів <i>праворуч, ліворуч, увечері, вранці</i> .	
10.	РЗМ. Твір за ілюстрацією «Краса осіннього парку».	
11.	Україна — це ми. Ліна Костенко «Усе моє, все зветься Україна». Будова слова. Спільнокореневі слова. Корінь слова. Префікс. Суфікс. Словотворчі вправи.	
12.	Наталя Гуркіна «Про Софію Київську». Відеоекскурсія. Вимова і написання слова <i>держжава</i> .	
13.	Правила вимови і написання слів з ненаголошеними голосними [e], [u]. Ната Гончаренко «Краса землі моєї». Словесне малювання.	
14.	Віктор Васильчук «Казка про Калинку». Вибірковий переказ. Поділ тексту на частини, добір заголовків до них.	
15.	Слова із сумнівними приголосними, що піддаються асиміляції (<i>просьба, боротьба, нігті, кігті</i>).	
16.	Слова з префіксами. Префікси <i>роз-, без-, з-, с-</i> . Григорій Фалькович «Примостився міст до міста». Складання діалогу «Я розмовляю з мостом».	
17.	За Наталією Клевцовою «Наша любов». Вибірковий переказ. Складання іншої кінцівки оповідання. Проєкт «Вишиванка». Вимова і написання слова <i>творчість</i> .	
18.	Слова з префіксами <i>пре-</i> і <i>при-</i> .	
19.	Слова зі співзвучними префіксами і прийменниками. Володимир Колемісць «Солодка земля». Визначення настрою вірша.	
20.	РЗМ. Переказ легенди «Три сторожі» за опорними словосполученнями.	
Жовтень 21.	Діагностична робота.	

22–23.	За Євгеном Білоусовим «Великий літописець». Визначення теми тексту.	
24.	Частини мови. Іменник. Ознаки іменника як частини мови. Вимова і написання слів <i>трамвай, тролейбус</i> . Світ казковий, світ прекрасний. <i>Марія Солтис-Смирнова «Спортивні товариші».</i>	
25.	Побутові казки. <i>Українська народка казка «Всім бідам біда».</i>	
26.	Іменники-синоніми та іменники-антоніми. <i>Наталя Забіла «На річці».</i> Вимова і написання слова <i>океан</i> .	
27.	Рід та число іменників. <i>Василь Сухомлинський «Де ночує водяна лілія?».</i> Читання казки за особами.	
28.	Відмінювання іменників. Відмінки. Початкова форма іменників (називний відмінок однини). Мовне дослідження. <i>Марія Чепурна «Родина».</i>	
29.	<i>Індійська народна казка «Казка про жадібного ювеліра».</i> Театралізація казки. Вимова і написання слова <i>справедливість</i> .	
30.	РЗМ. Відгук «Моя улюблена казка».	
31.	Відмінювання іменників за зразком. <i>Марися Рудська «Чому ведмеді не їдять пінгвінів».</i> Складання продовження казки.	
32.	<i>Брати Грімм «Королева бжділ»</i> (аудіоказка). Визначення особливостей казок.	
33.	Розрізнення відмінків іменників.	
34.	<i>Марина Павленко «Вушка з абсолютним слухом».</i> Театралізація казки.	
35.	Розрізнення давального і місцевого відмінків однини іменників жіночого роду.	
36.	Чергування приголосних [г], [к], [х] та [з'], [ц'], [с'] перед закінченням <i>-і</i> в давальному і місцевому відмінках однини.	
37.	<i>Яків Жарко «Півник».</i> Визначення емоційного стану персонажів казки.	
38.	Чергування голосних [і] та [о], [е] у коренях іменників чоловічого та жіночого роду.	
39.	РЗМ. Складання казки за серією малюнків та опорними словами.	
40.	Резервний урок.	