

Орієнтовне календарно-тематичне
планування

УКРАЇНСЬКА МОВА ТА ЧИТАННЯ

До підручника Г. Сапун
за програмою Р. Шияна

Частина 2



Видавництво



™

«Підручники
і посібники»

Орієнтовне календарно-тематичне планування

до інтегрованого посібника Г. М. Сапун

«Українська мова та читання. У чотирьох частинах. **Частина 2**»

(за програмою Р. Б. Шияна)

4 клас

№з/п	Тема уроку
Листопад	Іменник. Закінчення іменників жіночого роду в родовому відмінку однини.
1.	Легенди, міфи. Поняття про легенду. Легенда «Роса». Переказ тексту.
2.	Легенда «Як виникли Карпати». Поділ легенди на частини. Переказ тексту.
3.	Закінчення іменників чоловічого роду в родовому відмінку однини. Робота з орфографічним словником. Вимова і написання слова футбол .
4.	Паралельні форми іменників чоловічого роду — назв істот у давальному й місцевому відмінках однини.
5.	Легенда «Чому пес живе коло людини». Складання запитань за змістом легенди. Робота з фразеологізмами.
6.	Закінчення іменників чоловічого та жіночого роду в орудному відмінку однини. Народна колісанка «Засинальна-жартувальна».
7.	Закінчення іменників жіночого роду з основою на м'який приголосний в орудному відмінку однини.
8.	Відмінювання іменників у множині. Поняття про міф. Міф «Як Бог створив чоловіка». Складання усного висловлення за змістом легенди.
9.	Міф «Нитка Аріадни». Робота з фразеологізмами. Складання есе із заголовком-фразеологізмом.
10.	РЗМ. Відтворення деформованого тексту. Легенда «Татарське зілля».
11.	Закінчення іменників у родовому відмінку множини. Написання слів узимку, влітку . Легенда «Чому Дощ іде, коли косять».
12.	Закінчення іменників у місцевому відмінку множини.
13.	Діагностична робота.
14.	Байки. Гумористичні твори. Леонід Глібов «Коник-стрибунець». Характеристика персонажів; висловлення свого ставлення до вчинків персонажів. Читання байки за особами.
15.	Прикметник. Ознаки прикметника як частини мови . Написання слова спільнота .
16.	Зв'язок прикметників з іменниками. Петро Ребро «Баран-будівничий». Написання слова наполéгливість .
17.	Прикметники-синоніми та прикметники-антоніми. Ольга Науменко «Яка хата, такий тин, який тато, такий син».
18.	Змінювання прикметників за родами та числами. Грицько Бойко «Бублики».
19.	Змінювання прикметників разом зі зв'язаними з ними іменниками за відмінковими питаннями.
20.	РЗМ. Твір-опис за картиною Івана Марчука «Місячна ніч».
Грудень	Прикметники з м'яким кінцевим приголосним основи в різних відмінкових формах.
21.	Євген Бандуренко «Чого не тоне пароплав». Інсценізація вірша.
22.	Визначення граматичної форми прикметника (рід, число, відмінок) за іменником, з яким він зв'язаний. Написання слова посередині .
23–24.	Михайло Слабошпицький «Що ж буде з Костиком?». Вибіркове читання. Творчий переказ тексту.
25.	Правопис прикметників на -ський, -цький, -зький . Зачарувала все зима. Сергій Гордієнко «Зима-художниця». Репродукція картини Сергія Шишка «Парк взимку». Порівняння вірша та репродукції картини.

26.	Уживання знака м'якшення перед закінченням прикметників. <i>Анатолій Камінчук</i> «Усі дерева в інеї».
27.	<i>Леся Українка</i> «Мамо, іде вже зима». Інсценізація вірша.
28.	Утворення форм ступенів порівняння прикметників. Написання слова <i>температура</i> .
29.	Відмінювання прикметників у множині.
30.	РЗМ. Детальний переказ тексту <i>Зінаїди Грієвої</i> «Як звірята Наталочці допомогли».
31.	Діагностична робота.
32.	Числівник. Ознаки числівника як частини мови. <i>Леся Храплива-Щур</i> «Лічилка».
33.	Уживання правильних форм числівників на позначення часу протягом доби. Слухання <i>колядки</i> «Добрий вечір тобі, пане господарю». Написання слова <i>мільйон</i> .
34.	Вимова і написання числівників. <i>Євген Шморгун</i> «Друге тепло». Детальний переказ тексту.
35.	Вимова і написання числівників 50, 60, 70, 80, 90, 100 у формі родового відмінка. Написання числівників <i>п'ятдесяті, шістдесяті, сімдесяті, вісімдесяті</i> .
36.	Діагностична робота.
37.	РЗМ. Складання новорічно-різдвяних привітань.
38–40.	Резервні уроки.