

Орієнтовне календарно-тематичне
планування

УКРАЇНСЬКА МОВА ТА ЧИТАННЯ

До підручника Г. Сапун
за програмою Р. Шияна

Частина 4



Видавництво



™

«Підручники
і посібники»

Орієнтовне планування до підручника
Галини Сапун «Українська мова та читання. 4 клас. Частина 4»
(за програмою Р. Шияна)

№з/п	Тема уроку	Дата
1.	Стань успішним! Ліна Костенко. «Бузиновий цар». Словесне малювання.	
2.	Бруно Ферреро «Дуб і Троянда». Визначення головної думки твору. Речення. Види речень за метою висловлювання та інтонацією.	
3.	Головні та другорядні члени речення. Граматична основа речення. Підмет і присудок як головні члени речення.	
4.	Зв'язок слів у реченні.	
5.	З вільних інтернет-джерел «Як український емігрант добився успіху». Проект «Наші славні земляки». Написання слова <i>кілометр</i> .	
6.	Однорідні члени речення.	
7.	РЗМ. Складання есе «Я хочу бути успішною людиною». Написання слова <i>урівноваженість</i> .	
8.	З вільних інтернет-джерел «Ігри нескорених». Написання слова <i>оптимізм</i> .	
9.	Розділові знаки в реченнях з однорідними членами.	
10–11.	За Тетяною Череп-Пероганич «Вітерець мандрує по Україні». Інсценізація уривків п'єси.	
12.	За Тетяною Череп-Пероганич «Вітерець манрує по Україні». Визначення основної думки п'єси.	
13.	Узагальнення вивченого про речення.	
14.	Діагностична робота.	
15.	Резервний урок.	
16.	РЗМ. Крилата (Любов Пікас) «У кожного свій талант». Написання твору з обґрунтуванням своєї думки.	
17.	Земля стрічає квітами весну. Микола Лисич «Квітень». Тетяна Яблонська «На лісовій галявині» (репродукція).	
18.	Текст. Повторення вивченого про текст. Олександр Кошиленко «Сади цвітуть!»	
19.	Ярема Гоян «Великдень». Роль слів у побудові тексту.	
20.	Василь Сухомлинський «Шпак прилетів». Поділ тексту на частини. План.	
21.	Анатолій Григорук «Сопілонька з калиноньки, ясенове денце». Вибірковий переказ тексту.	
22–23.	Володимир Бондаренко «Сезон тиші». Складання тексту-міркування на основі прочитаного тексту. Написання слів <i>по-перше, по-друге, по-третє</i> .	
24–26.	Сім'я для нас дорожча над усе. Марина та Сергій Дяченки «Летючий капелюх». Визначення реальних та фантастичних подій у тексті. Словесний опис фантастичних персонажів. Складання запитань для інтерв'ю з фантастичними істотами.	
27.	Розрізнення художніх та науково-популярних текстів.	
28.	РЗМ. Лев Квітко «Бабусині руки». Опис зовнішності людини. Написання слова <i>портрет</i> .	
29.	З вільних інтернет-джерел «День матері». Особливості тексту-есе.	
30.	Віра Правоторова «З дідусем у зорельоті». Узагальнення вивченого про текст.	
31.	Діагностична робота.	
32.	Резервний урок.	
33–34.	За Наталією Гуркіною «Родинна реліквія». Добір заголовків до частин. Вибірковий переказ.	
35.	Повторення вивченого у 1-4 класах. Частина мови.	
36.	З вільних інтернет-джерел «День вишиванки». Проект «День вишиванки».	
37.	Діагностична робота.	
38.	Микола Сингаївський «Що сказало сонце?». Узагальнення вивченого за рік.	
39–40.	Резервні уроки.	