

Алла Савчук, Галина Сапун

ЧИТАННЯ

ДІАГНОСТИЧНІ РОБОТИ

4
КЛАС



Схвалено для використання
в освітньому процесі

До чинних підручників
«Українська мова
та читання»
за програмою О. Савченко

Видавництво



«Підручники
і посібники»



www.pp-books.com.ua

Видавництво



™

«Підручники
і посібники»

Алла Савчук, Галина Сапун

ЧИТАННЯ

Діагностичні роботи
4 клас



Схвалено для використання в освітньому процесі



Тернопіль
Видавництво «Підручники і посібники»
2021

УДК 373.3
С12

Редагування: *Леся Вознюк*
Літературне редагування: *Любов Левчук*
Художнє оформлення: *Юлія Деркач, Олена Демчак*
Дизайн обкладинки: *Олена Демчак*

Схвалено для використання в освітньому процесі
[рішення Експертної комісії з педагогіки та методики початкової освіти
від 1 липня 2021 року (протокол № 5)], № 2.0208-2021
у Каталогі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам



Савчук А.

С12 Читання : діагностичні роботи. 4 клас / А. Савчук, Г. Сапун —
Тернопіль : Підручники і посібники, 2021. — 56 с.

ISBN 978-966-07-3857-7

Посібник укладено відповідно до Типової освітньої програми для 4 класу (за редакцією О. Савченко). Видання містить п'ять діагностичних робіт у чотирьох варіантах для оцінювання навчальних досягнень учнів, тексти для аудіювання, усних переказів, читання вголос і мовчки, а також методичні рекомендації для вчителів щодо проведення діагностичних робіт.

Для учнів 4 класу, учителів початкових класів.

УДК 371.261

ISBN 978-966-07-3857-7

© Савчук А., Сапун Г., 2021



Прочитай текст уголос.

Чепурунчик

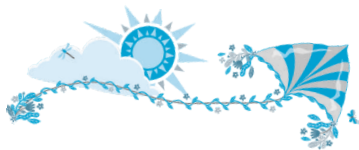
Мабуть, ніхто не стане заперечувати, що всі свині — жахливі нечупари. Про це навіть багато примовок складено. Скажімо, не встигаєш ти ненароком замурзатися, а вже всі довкола починають кепкувати: «Ой, гляньте лишень на цього бруднулю! Ну, стеменний поросюк!» А коли ти їси, плямкаючи, або сьорбаш голосно чи ляпнеш на скатерку стравою — неодмінно зауважать: «Хіба ти між поросят ріс, що по-людськи їсти не навчився?» Є й такі, що не люблять прибирати в хаті. То про них кажуть: ото живуть, як у свинюшнику!

Свині звикли, що про них така думка утвердилась, то з бруду й не вилазять. Бува, так у калюжі обталапаються, що стають чорніші за сажотрусів.

А ось один кабанець із самого малечку вдався неабияким чепурунчиком. Він щодня мив свого п'ятачка та хвостика. Ніколи не ліз ногами в корито. І кожна щетинка на ньому аж лисніла.

Це не могло не дратувати його завжди замурзаних родичів. «От іще виставляється! — казали вони. — Хоче бути між усіх нас найкращим. Ну, стривай! Ти ще похизуєшся!»

І справді, за першого ж рясного дощу свині попроривали до кабанцевого хлівчика глибокі рівчачки, і по них набігло стільки води, що утворилося ціле море. Стоїть хлівчик, як острівець серед того моря. А свині порозлягалися довкруги, маніжаться в болоті, кувікають та рохкають вдоволено.



Вийде, мовляв, наш чепурун за поріг та й обталапається по вуха. Ото буде сміху!

А кабанець побачив, що проти нього недобре намислили, узяв дві палиці, змайстрував із них ходулі та й перебрів через багнисько, навіть ратичок не забруднивши.

«Сміється той, хто сміється останній», — переможно сказав він і пішов у своїх справах.

Анатолій Григорук (253 слова)

Запитання для перевірки розуміння змісту твору.

1. Де відбувалися описані події?
2. Чому бруднуль порівнюють з поросятами?
3. Чому всіх поросят асоціюють з бруднулями?
4. Чим кабанчик відрізнявся від решти своїх родичів?
5. Що замислили родичі кабанчика? Що придумав кабанчик?
6. Чи погоджуєшся ти з думкою, висловленою у виділеному реченні? Чому?

Оціни свою роботу (зафарбуй відповідне віконечко)

Мені все вдалося	Мені ще потрібно тренуватися	Мені ще варто попрацювати
---------------------	---------------------------------	------------------------------

Навчальний поступ учня / учениці. Динаміка формування компетентностей

Має значні успіхи	Демонструє помітний прогрес	Досягає результату з допомогою дорослих	Потребує уваги та допомоги



Прочитай текст.

Про велике добро

Один проворний щурик полюбляв стягувати у свою нірку різні речі. І то не так, щоб десь попросив, купив чи виміняв. Здобував щурик свій скарб злодійкувато. То там щось тишком-нишком поцупить, то звідтіля притягне. Мама щурикові сто разів казала:

— Не роби так! Не можна! Схаменися!

Сусіди теж йому говорили:

— Не слід такому гарному щурику бути злодієм! Ти псуєш звання щурячого роду!

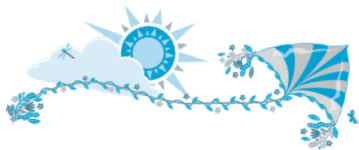
Слухав їх щурик в одне вухо, а другим дослухався, що де без догляду залишилося, і радів:

— Я вже велику купу добра маю — геть до самісінької стелі наскидав! І суху грушку, і житній окраєць, стару газету, уламок від ключика, і навіть пошарпаний гаманець господаря з дрібними!

Однак друзів у щурика ставало все менше. Згодом він і зовсім сам залишився. Найбільшу свою втіху — пів головки сиру! — не мав з ким розділити, за пів року вона так і всохла.

Якось самотній щурик гуляв на узліссі. Аж саме лисиця на полювання вийшла і ну за ним. Щурик шусть до нірки — а там всі кутки зайняті. Туди, сюди — нема де сховатися. Згадав, що в закомірку має чималу торбу пшениці, що днями зі стодоли поцупив. Ледь спину за мішком приховав, хвоста підібгав. Трясеться від страху.

А лисиця зуби гострі має — ухватила мішка й тягне. Ряднина розірвалася, і зерно зливою посипалося на щурика.



Діагностична робота 4
Робота з літературним твором
Варіант 4

— Ой, рятуйте від того добра! Вже дихати нема як! Сипле й сипле, по саму голову закидає!

Пищить щурик, пручається. А хто його, окрім лисиці, чує?

Аж десь збоку в землі хтось ніби вовтузиться. За мить кротовий ніс показався та й вся кротова мордочка висунулася. Кріт хоч нічого не бачить, однак про щурикові злодійські походеньки начувся. Та що робити? Пропаде щурик без вороття!

— Занапастить малого лисиця, хоч він сам себе найбільше занапастив. Он як чужим скарбом накрило бідолаху, — подумав старенький кріт. — А ну як схаменеться? Давай сюди хвіст, малий! Я тебе витягну!

Відтоді як щурик щасливо врятувався, він на чуже добро не зазіхає. Що міг — повернув, чим вдалося — поділився. Тепер знає і всім нам переказує — **справжнє добро має бути в серці**. І щоб там його не бракувало. Аби бути чесним, сподіватися і прощати.

Євгенія Пірог (340 слів)

1. Познач **Р** правильний варіант відповіді.

1. Яку звичку мав щурик?

- ☐ **А** здобував свій скарб чесно
- ☐ **Б** здобував свій скарб злодійкувато
- ☐ **В** роздавав усім своє добро

2. Хто врятував щурика?

- ☐ **А** мама ☐ **Б** лисиця ☐ **В** кріт

Діагностична робота 4
Робота з літературним твором
Варіант 4



2. Запиши, як ти розумієш виділений вислів.

3. Установи відповідність між висловами і їх тлумаченнями.

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| Слухати в одне вухо ● | ● недбало ставився до себе. |
| Трясеться від страху ● | ● слухати неухважно. |
| Сам себе занастив ● | ● хвилюється, дрижить. |

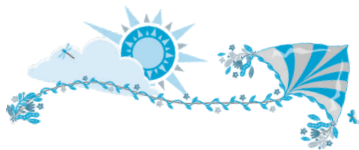
4. Запиши кілька порад для щурика (2–3 речення).

Оціни свою роботу (зафарбуй відповідне віконечко)

Мені все вдалося	Мені ще потрібно тренуватися	Мені ще варто попрацювати
------------------	------------------------------	---------------------------

Навчальний поступ учня / учениці.
Динаміка формування компетентностей

Має значні успіхи	Демонструє помітний прогрес	Досягає результату з допомогою дорослих	Потребує уваги та допомоги



Діагностична робота 5

Усний переказ

Варіант 5

Скалки доброти

(притча-оповідання)

У вихідний день родина відпочивали на пляжі. Діти купалися в морі та будували замки з піску. Раптом удалечині з'явилася маленька бабуся. Її сиве волосся розвівалося від вітру, а одяг був брудний і обшарпаний. Вона щось бурмотіла сама до себе, підбираючи з піску якісь предмети та кладучи їх до сумки. Коли вона проходила повз сім'ю, раз по раз нахилиючись, аби щось підняти, то усміхнулась родині, але ніхто не відповів їй на привітання.

Через багато тижнів вони дізналися, що маленька бабуся все своє життя присвятила тому, щоби підбирати з пляжу скельця, якими діти могли порізати собі ноги.

Шалва Амонашвілі (97 слів)

Оціни свою роботу (зафарбуй відповідне віконечко)

Мені все вдалося	Мені ще потрібно тренуватися	Мені ще варто попрацювати
---------------------	---------------------------------	------------------------------

Навчальний поступ учня / учениці. Динаміка формування компетентностей

Має значні успіхи	Демонструє помітний прогрес	Досягає результату з допомогою дорослих	Потребує уваги та допомоги



Методичні рекомендації

У четвертому класі діагностичні роботи з читання проводяться на розсуд учителя. Рекомендуємо такі види діагностування:

навичка читання вголос;

навичка читання мовчки;

слухання і розуміння тексту (аудіювання);

робота з літературним твором;

переказ прочитаного тексту.

Для перевірки **навички читання вголос** учням пропонують незнайомий художній текст. Учитель фіксує такі показники: правильність, виразність, темп, розуміння прочитаного. Після читання учні відповідають на кілька запитань, які стосуються фактичного змісту твору.

Під час перевірки вмінь і навичок **читання мовчки** школярі працюють з художнім твором. Учитель пропонує учням узяти в руки олівці. За командою вчителя «Старт» учні розпочинають читання тексту. Через три хвилини вчитель дає команду «Фініш» і учні ставлять олівцем крапку над словом, на якому зупинились. Далі учні дочитують текст і виконують запропоновані завдання.

Для перевірки **аудіативних умінь** пропонується прослухати незнайомий текст. Після прослуховування учні письмово виконують тестові завдання закритого та відкритого типів.

Для перевірки умінь **працювати з літературним твором** учням пропонується виконати комбіновану роботу, яка вміщує художній текст і завдання до нього.

Для **усного переказу** четвертокласникам дібрані тексти розповідного характеру.

Після кожної діагностичної роботи учні оцінюють свої вміння, зафарбувавши віконечко таблиці. Учитель робить свої записи у відповідних графах.

У пропонованому посібнику подано зразки текстів і завдань для читання вголос і мовчки, аудіювання, усного переказу (у Додатку для вчителя).

Список використаних джерел

<https://web.archive.org/web/20210319140726/https://www.uyut.in.ua/chepurunchik/>
<https://web.archive.org/web/20210319144713/https://bibliokid.if.ua/chytay/virshi-ta-opovidannya-pro-zymu/opovidannya-pro-zymu/187-zaytsi.html>
<https://web.archive.org/web/20210319150139/https://derevo-kazok.org/ledarka-soroka-lilija-grichenko.html>
<https://web.archive.org/web/20210319151158/https://kazka.in/fairytales/mariya-soltys-smymova/poryatunok-zirochky.html>
<https://web.archive.org/web/20210320110501/https://kazka.in/fairytales/mariya-soltys-smymova/chomu-hvorije-krotenya.html>
<https://web.archive.org/web/20210320113650/https://kazka.in/fairytales/natalia-klevtsova/smuzhechky-i-tsytatochky.html>
<https://web.archive.org/web/20210319154225/https://kazka.in/fairytales/oleg-pogynayko/beztsinna-perlynka.html>
<https://web.archive.org/web/20210320111840/https://kazka.in/adults-fairytales/eugene-mayevski/yak-zviri-ribu-ryatuvali.html>
<https://web.archive.org/web/20210320115151/https://mala.storinka.org/інгра-квітка-підвяне-диво-для-василька-казка.html>
<https://web.archive.org/web/20210301075030/https://kazka.in/fairytales/natalia-klevtsova/chypsanuti.html>
<https://web.archive.org/web/20210320123212/https://mala.storinka.org/дитячі-оповідання-оксани-кротюк.html>
<https://web.archive.org/web/20210320123505/https://kazka.in/fairytales/evgenia-pirog/pro-velike-dobro.html>
<https://web.archive.org/web/20210320132408/https://mamabook.com.ua/5-dutyachuh-legend-pro-kalunu/>
<https://web.archive.org/web/20210118004603/https://mala.storinka.org/василь-сухомлинський-добірка-казок-та-оповідань-святковий-обід.html>
<https://web.archive.org/web/20210320141221/http://megaznaika.com.ua/kazka/ozheled-oleh-butsen/>
<https://web.archive.org/web/2021026070759/https://mala.storinka.org/яблуна-народна-притча.html>
<https://web.archive.org/web/20210320131944/https://mala.storinka.org/скалки-доброти-притча-оповідання.html>

Навчальне видання
Савчук Алла Степанівна, Сапун Галина Михайлівна

Читання

Діагностичні роботи
4 клас

Редагування: *Леся Вознюк*
Літературне редагування: *Любов Левчук*
Художнє оформлення: *Юлія Деркач, Олена Демчак*
Дизайн обкладинки: *Олена Демчак*



Схвалено для використання в освітньому процесі

Формат 70х84/16. 3,25 ум. др. арк., 1,42 обл.-вид. арк. Тираж 10 000. Замовлення № 21-530.

Видавець, виготовлювач і розповсюджувач видавничої продукції

Редакція газети «Підручники і посібники».

46000, м. Тернопіль, вул. Поліська, 6а. Тел.: (0352) 43-15-15; 43-10-21.

Збут: pip.ternopil@ukr.net Редакція: editoria@i.ua www.pp-books.com.ua

Свідцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів видавничої продукції серія ДК № 5143 від 05.07.2016 р.

Книга-поштою: а/с 376, Тернопіль, 46011. Тел.: 096-94-80-927; 097-50-35-376

pip.bookpost@gmail.com

www.pp-books.com.ua

Видавництво



™

«Підручники
і посібники»



Видавництво «Підручники і посібники»

пропонує літературу для 4 класу
за програмами НУШ до чинних підручників

◆ **Українська мова
та читання**

Робочі зошити
Зошити з розвитку
мовлення
Книжки для додаткового
читання
Тренажери
Тестові роботи
Індивідуальні роботи
Діагностичні роботи

◆ **Математика**

Робочі зошити
Збірник завдань
Тренажери
Тестові роботи
Індивідуальні роботи
Діагностичні роботи

◆ **Я досліджую світ**

Робочі зошити
Індивідуальні роботи
Діагностичні роботи

◆ **Англійська мова**

Робочі зошити
Книга для читання
Словники
Тематичні картки
Індивідуальні роботи
Діагностичні роботи

◆ **Дизайн і технології**

Альбоми-посібники:
«Майстер Саморобко»
«Умійко»
«Маленький трудівничок»

◆ **Мистецтво**

Альбоми-посібники:
«Маленький художник»
«Чарівний пензлик»
«Барвограй»



Замовляйте книги на сайті:
www.pp-books.com.ua



КНИГА ПОШТОЮ

46011, Тернопіль 11, а/с 376
097-50-35-376, 096-94-80-927
E-mail: pip.bookpost@gmail.com



ISBN 978-966-07-3857-7



9 789660 738577

46000, м. Тернопіль, вул. Поліська, 6А. Тел.: (0352) 43-15-15; 43-10-21
Збут: pip.ternopil@ukr.net Редакція: editoria@i.ua